Bur n. 154 del 06/11/2026

(Codice interno: 595618)

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA REGIONALE n. 1270 del 30 ottobre 2026

Sostegno all'editoria culturale: piano di acquisto di pubblicazioni per il 2026. DGR n. 412/2026 "Piano annuale cultura 2026". L.R. n. 17/2019, art. 32.

[Cultura e beni culturali]

Note per la trasparenza:
Con il presente provvedimento si approva il piano di acquisto di pubblicazioni per il 2026, a sostegno dell'editoria culturale, in base al Piano annuale cultura 2026 approvato con DGR n. 412/2026, in attuazione della L.R. n. 17/2019, art. 32.

L'Assessore Valeria Mantovan riferisce quanto segue.

Nell'articolato panorama dell'offerta culturale in Veneto, l'attività di promozione e di produzione dell'editoria culturale assume un ruolo primario in quanto strumento efficace per la circolazione della conoscenza e per la riproposizione di aspetti importanti della nostra storia e identità culturale. Infatti, pur in una situazione che vede un sempre maggiore sviluppo e utilizzo del digitale, il libro continua ad avere un ruolo fondamentale nella trasmissione dei contenuti culturali.

Dal punto di vista del sostegno finanziario, la Giunta regionale riserva spazio e attenzione sia alle iniziative editoriali nelle quali è presente con un coinvolgimento diretto della Regione in qualità di coeditore, sia alle iniziative editoriali attuate da editori, in particolare veneti, con l'obiettivo o di valorizzare autori veneti o di diffondere la conoscenza della storia e della cultura venete in una prospettiva comprendente anche il paesaggio naturale, le tradizioni popolari e i prodotti agroalimentari e artigianali.

L'obiettivo è perseguito attraverso il sostegno alla diffusione di volumi che si contraddistinguono dai prodotti più spiccatamente commerciali per i particolari contenuti tematici o per la loro valenza culturale e qualità editoriale. Il valore delle opere così acquisite è quindi da collegare anche alle capacità e alle conoscenze del territorio e della storia e cultura venete da parte di chi le realizza, nonché all'impatto che esse possono avere.

L'obiettivo di promuovere e diffondere la conoscenza della cultura veneta sotto tutti gli aspetti è infine attuato con la predisposizione di piani di distribuzione dei volumi acquistati o coediti che prevedono, in via prioritaria, l'invio di copie alle biblioteche, alle scuole, agli enti pubblici e alle istituzioni culturali pubbliche e private del Veneto.

La Legge regionale 16 maggio 2019, n. 17 "Legge per la cultura" individua all'art. 3, comma 1, lettera z), quale ambito di intervento di interesse e rilevanza regionali, tra gli altri, l'educazione alla lettura e la promozione della lettura per le sue fondamentali valenze nella crescita della persona e nello sviluppo delle relazioni umane, e all'art. 4, comma 1, lettera e), tra gli ambiti dell'intervento regionale, le attività editoriali.

Inoltre, l'art. 32, comma 1 della legge prevede che la Giunta regionale sostenga la realizzazione di attività culturali anche valorizzando l'attività editoriale attraverso iniziative proprie o in accordo con Case editrici, enti ed istituzioni culturali finalizzate all'acquisizione o alla coedizione di pubblicazioni e promuovendo, anche attraverso il sostegno finanziario, iniziative editoriali volte a favorire lo studio e la conoscenza della cultura e della civiltà di Venezia e del Veneto.

La L.R. n. 17/2019 stabilisce altresì che la Regione si doti di un Programma triennale, strumento per la programmazione degli interventi in materia di cultura, nonché di uno o più Piani annuali che individuino interventi, criteri, modalità e strumenti di attuazione di tali interventi.

Il Consiglio regionale, con propria Deliberazione amministrativa n. 17 del 22 febbraio 2022, su proposta della Giunta regionale, ha approvato il primo Programma triennale della Cultura per il triennio 2022-2024, tuttora vigente ai sensi dell'art. 7, comma 3 della L.R. n. 17/2019, il quale prevede che il Programma triennale mantenga efficacia sino all'approvazione del successivo.

Tra le priorità di intervento regionale individuate dal Programma, al punto 4.2 "Linee d'intervento specifiche: azioni prioritarie per beni, servizi, arte e attività culturali", è prevista l'Azione L "Sostegno dell'editoria culturale veneta" che contribuisce a diffondere la conoscenza delle specificità del nostro patrimonio e ne valorizza l'identità.

Il Piano annuale cultura 2026, approvato dalla Giunta regionale con Deliberazione n. 412 del 28 maggio 2026 in conformità alla L.R. n. 17/2019 e al citato Programma triennale, prevede, nell'Ambito 2 "Azioni per beni, servizi, arte e attività culturali", l'Azione B7 "Editoria culturale", attuabile mediante due possibili interventi: l'acquisto e la coedizione di pubblicazioni, entrambi volti a diffondere la conoscenza delle specificità del nostro patrimonio culturale e a valorizzarne l'identità.

Considerate le proposte pervenute da parte delle Case editrici, per il 2026 si propone di attuare l'Azione B7 con l'acquisto di pubblicazioni.

Al riguardo, il Piano annuale cultura 2026 prevede che la Giunta regionale approvi con propria deliberazione un apposito piano di acquisto di pubblicazioni, tenuto conto di particolari criteri.

Si terranno quindi in particolare conto: pubblicazioni di Case editrici venete o di autori veneti o di opere che trattino argomenti riguardanti aspetti del patrimonio culturale veneto, materiale e immateriale, il profilo autoriale e l'impatto sul territorio della pubblicazione acquistata ai fini dell'azione di diffusione.

La dotazione finanziaria prevista per il 2026 è di euro 110.000,00 sul capitolo n. 104697 "Azioni regionali prioritarie per beni, servizi, arte e attività culturali - Acquisto di beni e servizi (art. 8, l.r. 16/05/2019, n.17)".

Tra le proposte di acquisto pervenute alla Regione del Veneto si segnalano, per particolare rilevanza culturale e cura editoriale, quelle contenute nell'elenco **Allegato A,** parte integrante e sostanziale del presente provvedimento, nel quale vengono esplicitate le ragioni degli interventi in quanto rispondenti agli obiettivi perseguiti dalla Regione in ambito editoriale. Le diverse proposte toccano infatti temi diversi e materie eterogenee ma tutti legati alla storia, alla cultura, al patrimonio artistico e alle iniziative culturali che hanno animato nel tempo la nostra regione, senza dimenticare approfondimenti dedicati alla cultura popolare.

Con il presente provvedimento si propone pertanto di procedere con l'acquisto delle pubblicazioni elencate nell'**Allegato A**, determinando in euro 109.998,84, IVA inclusa, l'importo massimo delle obbligazioni di spesa a favore delle Case editrici indicate, alla cui assunzione provvederà con propri atti il Direttore della Unità Organizzativa Attività culturali e Spettacolo, afferente alla Direzione Cultura, disponendo la copertura finanziaria a carico dei fondi stanziati sul capitolo n. 104697 "Azioni regionali prioritarie per beni, servizi, arte e attività culturali - Acquisto di beni e servizi (art. 8, l.r. 16/05/2019, n.17)", del Bilancio di previsione 2026 - 2028, con imputazione all'esercizio 2026.

Si evidenzia che il Direttore della Unità Organizzativa Attività culturali e Spettacolo, afferente alla Direzione Cultura, procederà secondo quanto stabilito dal Decreto Legislativo 31 marzo 2023, n. 36 "Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'art. 1 della Legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici", come integrato e modificato dal Decreto Legislativo 31 dicembre 2024, n. 209 "Disposizioni integrative e correttive al Codice dei contratti pubblici, di cui al Decreto Legislativo 31 marzo 2023, n. 36", che prevede all'art. 50, comma 1, lettera b) "*l'affidamento diretto dei servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l'attività di progettazione, di importo inferiore a 140.000,00 euro, anche senza consultazione di più operatori economici, assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali, anche individuati tra gli iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante*".

Con il presente provvedimento si individua quindi il Direttore della Unità Organizzativa Attività culturali e Spettacolo, afferente alla Direzione Cultura, quale Responsabile Unico del Progetto (RUP), incaricandolo dell'espletamento di tutti gli atti necessari all'acquisizione dei suddetti prodotti editoriali e alla sottoscrizione dei relativi contratti in conformità a quanto disposto dal suddetto D.Lgs. n. 36/2023.

Le copie acquisite saranno distribuite in via prioritaria alle biblioteche, alle scuole, agli enti pubblici e alle istituzioni culturali pubbliche e private del Veneto.

Si propone di incaricare il Direttore della Unità Organizzativa Attività culturali e Spettacolo, afferente alla Direzione Cultura, dell'esecuzione del presente provvedimento.

Il relatore conclude la propria relazione e propone all'approvazione della Giunta regionale il seguente provvedimento.

LA GIUNTA REGIONALE

UDITO il relatore, il quale dà atto che la struttura competente ha attestato, con i visti rilasciati a corredo del presente atto, l'avvenuta regolare istruttoria della pratica, anche in ordine alla compatibilità con la vigente legislazione statale e regionale, e che successivamente alla definizione di detta istruttoria non sono pervenute osservazioni in grado di pregiudicare l'approvazione del presente atto;

VISTA la L.R. n. 17/2019 e in particolare l'art. 32;

VISTA la Deliberazione amministrativa del Consiglio regionale n. 17 del 22 febbraio 2022;

VISTA la DGR n. 412/2026;

VISTO il D.Lgs. n. 36/2023 e ss.mm.ii.;

VISTA la L.R. n. 39/2001;

VISTO il D.Lgs. n. 118/2011 e ss.mm.ii.;

VISTE le LL.RR. n. 2/2026 "Legge di stabilità regionale 2026", n. 3/2026 "Collegato alla legge di stabilità regionale 2026" e n. 4/2026 "Bilancio di previsione 2026-2028";

VISTA la DGR n. 219/2026 di approvazione del documento tecnico di accompagnamento al Bilancio di previsione 2026-2028;

VISTO il Decreto n. 3/2026 del Segretario Generale della Programmazione di approvazione del Bilancio finanziario gestionale 2026-2028;

VISTA la DGR n. 311/2026 che approva le direttive per la gestione del Bilancio di previsione 2026-2028;

VISTA la documentazione conservata agli atti della Direzione Cultura;

VISTO l’art. 2, comma 2 della L.R. n. 54/2012 e ss.mm.ii..

delibera

1. di approvare le premesse quale parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;
2. di sostenere, in attuazione dell'Azione B7 “Editoria culturale” del Piano annuale cultura 2026, approvato con DGR n. 412/2026, l’editoria culturale mediante l’acquisto di pubblicazioni di case editrici venete o di autori veneti o di opere che trattino argomenti riguardanti aspetti del patrimonio culturale veneto, materiale e immateriale, il profilo autoriale e l’impatto sul territorio della pubblicazione acquistata ai fini dell’azione di diffusione;
3. di approvare, in attuazione dell'Azione B7 “Editoria culturale”, nell’Ambito 2 “Azioni per beni, servizi, arte e attività culturali” del Piano annuale cultura 2026, approvato con DGR n. 412/2026, l'acquisto delle pubblicazioni elencate nell'**Allegato A**, parte integrante e sostanziale del presente provvedimento, per le quantità e gli importi a fianco di ciascuna indicati;
4. di determinare in euro 109.998,84, IVA inclusa, l'importo massimo complessivo delle obbligazioni di spesa per l’intervento di cui al punto 3, alla cui assunzione provvederà con propri atti il Direttore della Unità Organizzativa Attività culturali e Spettacolo, afferente alla Direzione Cultura, entro il corrente esercizio disponendo la copertura finanziaria a carico dei fondi stanziati sul capitolo n. 104697 “Azioni regionali prioritarie per beni, servizi, arte e attività culturali - Acquisto di beni e servizi (art. 8, l.r. 16/05/2019, n.17)” del Bilancio di previsione 2026 - 2028, con imputazione all'esercizio 2026;
5. di dare atto che il Direttore della Unità Organizzativa Attività culturali e Spettacolo, afferente alla Direzione Cultura, a cui è stato assegnato il capitolo di cui al precedente punto, ha attestato che il medesimo presenta sufficiente capienza;
6. di incaricare, quale Responsabile Unico del Progetto (RUP), il Direttore della Unità Organizzativa Attività culturali e Spettacolo, afferente alla Direzione Cultura, il quale procederà con propri atti all'acquisizione dei prodotti editoriali in argomento;
7. di incaricare il Direttore della Unità Organizzativa Attività culturali e Spettacolo, afferente alla Direzione Cultura, dell'esecuzione del presente atto e dell'adozione di ogni ulteriore e conseguente atto relativo alle attività oggetto del presente provvedimento, anche determinato dal sopravvenire di eventuali aggiornamenti normativi;
8. di dare atto che il presente provvedimento è soggetto a pubblicazione ai sensi dell’art. 23 del D.Lgs. 14 marzo 2013, n. 33;
9. di pubblicare il presente atto nel Bollettino ufficiale della Regione.

(seguono allegati)

- [1] Dgr_1270_26_AllegatoA.pdf