



Piano annuale degli interventi per la cultura 2026. DGR n. 412 del 28 maggio 2026

Azione T3 “Accordi”

Regione del Veneto

Giunta regionale

**SCHEMA DI
PROTOCOLLO DI INTESA**

Iniziativa

“I tre cantori della montagna: Buzzati, Mazzotti e Zanzotto tra fantastico, mistero e mito”

sottoscritto con

Circolo Cultura e Stampa Bellunese - Belluno



Schema di protocollo di intesa

tra

la Regione del Veneto - Giunta regionale, di seguito Regione, con sede legale in Venezia, Dorsoduro 3901, C.F. 80007580279, rappresentata da, nella persona del Presidente o suo delegato;

e

il Circolo Cultura e Stampa Bellunese, di seguito Circolo, con sede legale in Belluno, Piazza Mazzini 18, CF. 00736340258, rappresentata da, nella persona del Presidente o suo delegato;

PREMESSO CHE

- la Legge regionale 16 maggio 2019, n. 17 “Legge per la cultura”, individua, all’art. 3, le finalità perseguite dalla norma, nonché, all’art. 4, i relativi ambiti di intervento, tra i quali rientrano le azioni e le iniziative culturali realizzate dalla Regione, da enti, da strutture di gestione e fruizione permanente dei beni, istituzioni pubbliche o private di studio e ricerca, e da associazioni senza fine di lucro che operano nei settori della cultura e da loro aggregazioni a livello regionale, nonché le attività teatrali, musicali e audiovisive;
- la citata L.R. n. 17/2019 stabilisce che la Giunta regionale possa operare anche attraverso accordi o intese con lo Stato, gli Enti locali o con altri soggetti pubblici e privati (art. 9);
- tra le priorità di intervento delineate dal primo Programma triennale della Cultura per il triennio 2022-2024, approvato dal Consiglio Regionale con propria Deliberazione amministrativa n. 17 del 22 febbraio 2022, tuttora vigente ai sensi dell’art. 7, comma 3 della L.R. n. 17/2019, vi sono le attività e progettualità integrate tra settori culturali, anche a regia regionale o in collaborazione con i territori, rivolte alla valorizzazione delle azioni realizzate in sinergia tra istituti/luoghi della cultura e soggetti/luoghi dello spettacolo o a supporto di progetti capaci di fare sistema con altre iniziative strategiche regionali e tra settori diversi (Azione 4.1.A);
- il Piano annuale degli interventi per la cultura 2026, approvato dalla Giunta regionale con Deliberazione n. 412 del 28 maggio 2026, in attuazione del suddetto Programma, ha individuato, nell’Ambito 1 - Azioni trasversali, l’Azione T3 “Accordi” concernente la partecipazione a particolari e specifiche iniziative di interesse regionale, sovraregionale, nazionale, da realizzare attraverso accordi di collaborazione e protocolli d’intesa con enti locali, enti, fondazioni, associazioni, imprese sociali, cooperative e soggetti privati senza scopo di lucro.
- l’Azione T3, in particolare, si attua con la promozione e il sostegno regionale di programmi, attività, progetti speciali o della conoscenza di memorie, tradizioni, valori che appartengono e costituiscono un patrimonio collettivo e universale, rivolti alla valorizzazione di interventi particolari, realizzati anche in sinergia tra istituti/luoghi della cultura e soggetti/luoghi dello spettacolo o al supporto di progetti e capaci di fare sistema con altre iniziative strategiche regionali o tra settori diversi;
- il Circolo, con nota del 16 marzo 2026, acquisita al protocollo regionale al n. 167136 in pari data, ha presentato l’iniziativa “I tre cantori della montagna: Buzzati, Mazzotti e Zanzotto tra fantastico, mistero e mito”, agli atti della Direzione Cultura, chiedendo alla Regione la condivisione della stessa attraverso la stipula di un protocollo di intesa tra la Regione e il Circolo per le attività previste nel 2026, nonché la partecipazione finanziaria della Regione medesima;
- si tratta di un’importante iniziativa di interesse regionale, sovraregionale e nazionale, che, oltre a rappresentare un riconoscimento alla vivacità culturale del territorio bellunese, è idonea a realizzare efficacemente anche l’integrazione tra settori culturali diversi quali la letteratura, il teatro di prosa, la musica e il cinema e soggetti diversi;
- detta progettualità è perfettamente in linea con la programmazione e pianificazione regionali sopra indicate e quindi pienamente condivisibile;



14e0192e



- la Regione intende consolidare l'utilizzo degli strumenti di concertazione con soggetti pubblici e privati per un'organica valorizzazione e promozione delle attività culturali territoriali;
- la Regione intende pertanto partecipare alla progettualità proposta di cui sopra attraverso la sottoscrizione, ai sensi dell'art. 9 della L.R. n. 17/2019, di un protocollo di intesa tra Regione e Circolo finalizzato alla condivisione e sostegno dell'iniziativa "I tre cantori della montagna: Buzzati, Mazzotti e Zanzotto tra fantastico, mistero e mito";

VISTI:

- la L.R. n. 17/2019 e in particolare l'art. 9;
- la DACR n. 17/2022 che approva il Programma triennale della cultura 2022-2024, tuttora vigente ai sensi dell'art. 7, comma 3 della L.R. n. 17/2019;
- la DGR n. 412/2026 che approva il Piano annuale cultura 2026;
- il programma delle attività previste dall'iniziativa "I tre cantori della montagna: Buzzati, Mazzotti e Zanzotto tra fantastico, mistero e mito", inviato dal Circolo Cultura e Stampa Bellunese di Belluno con nota del 16 marzo 2026, acquisita al protocollo regionale al n. 167136 in pari data, agli atti della Direzione Cultura;
- la Deliberazione n. del con cui la Giunta regionale, ai sensi dell'art. 9 della L.R. n. 17/2019, ha deliberato di approvare il presente protocollo di intesa relativo all'iniziativa "I tre cantori della montagna: Buzzati, Mazzotti e Zanzotto tra fantastico, mistero e mito";

Tutto ciò premesso, le parti convengono quanto segue:

ARTICOLO 1**(Denominazione del protocollo di intesa)**

Il presente protocollo di intesa (di seguito intesa) è denominato "Intesa per l'iniziativa 'I tre cantori della montagna: Buzzati, Mazzotti e Zanzotto tra fantastico, mistero e mito'".

ARTICOLO 2**(Oggetto dell'intesa)**

La presente intesa disciplina i rapporti tra la Regione e il Circolo per la realizzazione delle attività previste dall'iniziativa "I tre cantori della montagna: Buzzati, Mazzotti e Zanzotto tra fantastico, mistero e mito", iniziativa di interesse regionale, sovraregionale e nazionale, che, oltre a rendere omaggio ai tre grandi autori veneti e a rappresentare un riconoscimento alla vivacità culturale del territorio bellunese, è idonea a realizzare efficacemente anche l'integrazione tra settori culturali diversi quali la letteratura, il teatro di prosa, la musica e il cinema e tra soggetti diversi.

ARTICOLO 3**(Ruolo dei soggetti partecipanti)**

La presente intesa è sottoscritta dalla Regione e dal Circolo e si attua mediante un'azione concertata, nell'ambito della quale la Regione ha un ruolo di sostegno e promozione dell'iniziativa, mentre al Circolo è affidata la realizzazione della stessa, secondo quanto indicato nella proposta presentata.

L'intesa sottoscritta è resa pubblica, con i mezzi di comunicazione ritenuti più idonei, dai responsabili delle Istituzioni interessate, singolarmente o congiuntamente.

ARTICOLO 4**(Contenuto dell'intesa e impegni del Circolo)**

Il Circolo si impegna a realizzare l'iniziativa "I tre cantori della montagna: Buzzati, Mazzotti e Zanzotto tra fantastico, mistero e mito" che si propone di raccontare tre importanti personaggi veneti i quali, ognuno a proprio modo ma fortemente interconnessi tra loro, hanno sondato corpo, anima e cuore delle montagne e del territorio bellunese:

- Dino Buzzati (1906 - 1972): scrittore, giornalista, scalatore, drammaturgo, pittore, scenografo e costumista, di cui ricorrono quest'anno i 120 anni dalla nascita, fu tra i primi a denunciare il rischio dello sfruttamento turistico incontrollato delle sue amate Dolomiti che furono le protagoniste in particolare di due sue opere, "Bàrnabo delle montagne" e "Il segreto del Bosco Vecchio";



14e0192e



- Giuseppe Mazzotti (1907 - 1981): scrittore, alpinista, strenuo difensore dell'identità veneta e difensore in particolare delle Ville Venete e della tutela del territorio, tra i primi in Italia. Tra le sue opere "La montagna presa in giro", una serie di brevi pezzi sui tic e sulle follie legati al turismo alpino e "La Grande parete";
- Andrea Zanzotto (1921 - 2011): poeta, italianista e critico letterario, tra i più importanti poeti italiani della seconda metà del Novecento. Le montagne, i boschi, i paesi e persino le parlate locali diventano, nella poesia di Zanzotto, presenze quasi mitiche, cariche di significato simbolico.

L'iniziativa, che coinvolge nella sua realizzazione molti soggetti pubblici e privati del territorio bellunese e trevigiano, si propone di raccontare i tre autori attraverso una serie di eventi a loro dedicati che si svilupperanno tra le province di Belluno e Treviso, promuovendo quindi un racconto armonico che inviti alla scoperta del territorio e delle sue esperienze, anche in chiave turistica.

Nel dettaglio si prevede la realizzazione di:

- n. 4 spettacoli ricavati da opere di Dino Buzzati: "Ferrovia sopraelevata", racconto musicale in sei episodi con musica di Luciano Chailly; "Sette piani", adattamento teatrale di Giuseppe Nitti da un racconto; "Il segreto del bosco vecchio", una produzione del Teatro Stabile di Verona dall'omonimo romanzo; un monologo ricavato da "Il deserto dei tartari";
- la realizzazione del documentario "La mia Belluno", ispirato al testo di Dino Buzzati, in collaborazione con Dolomiti Production e TeleBelluno;
- la proiezione del film "Orfeo", adattamento cinematografico del "Poema a fumetti" di Dino Buzzati, diretto da Virgilio Villoresi;
- l'organizzazione di n. 3 incontri:
 - "Andrea Zanzotto", convegno presso il Municipio di Santo Stefano di Cadore (BL), nel 15esimo anniversario della morte del poeta, con la collaborazione dei giornalisti e scrittori Marzio Breda, Sergio Frigo e Francesco Jori;
 - "Buzzati, Mazzotti, Zanzotto: una tripolarità letteraria", convegno dedicato ai tre autori e al loro universo poetico presso la Tipoteca Italiana di Cornuda (TV) e Palazzo Crepadona di Belluno;
 - "Bepi Mazzotti: alpinista, fotografo, scrittore, artista", conferenza presso il Museo "Augusto Murer" di Falcade (BL) dedicata all'autore trevigiano, narrato dalla figlia Anna Mazzotti e dagli editori Silvio Antiga e Bepi Pellegrinon.

Eventuali variazioni alla programmazione che pregiudichino la realizzazione delle attività previste dalla presente intesa dovranno essere tempestivamente comunicate dal Circolo alla Regione.

ARTICOLO 5

(Impegni della Regione)

La Regione, nel condividere il programma presentato dal Circolo, si impegna a:

- promuovere l'iniziativa attraverso i propri mezzi di comunicazione istituzionali;
- sostenere l'iniziativa con un impegno finanziario pari a euro 20.000,00 a favore del Circolo, a ristoro dei costi sostenuti per la realizzazione dell'iniziativa indicata al precedente art. 4;
- liquidare la somma impegnata a saldo, previo inoltro, da parte del Circolo, entro il 31 dicembre 2026, della rendicontazione relativa alla progettualità.

ARTICOLO 6

(Modalità e tempi di attuazione)

La realizzazione del contenuto dell'iniziativa, di cui all'art. 4, è così stabilita:

- attuazione dell'iniziativa a cura del Circolo nel 2026, secondo il programma e il calendario comunicati alla Regione da parte del Circolo;
- evidenza della partecipazione regionale all'iniziativa mediante inserimento, in tutto il materiale di promozione dell'evento, del logo della Regione e dell'indicazione che l'iniziativa viene realizzata nell'ambito dell'intesa Regione del Veneto - Circolo Cultura e Stampa Bellunese e secondo le indicazioni fornite dagli uffici regionali;
- rendicontazione dell'iniziativa a cura del Circolo con le modalità sotto indicate, utilizzando i modelli disponibili sul sito della Regione:
 - a) dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà rilasciata - ai sensi dell'art. 38, comma 3 e dell'art. 47 del DPR n. 445/2000 - dal legale rappresentante o dal responsabile del



14e0192e



- procedimento, in relazione alle informazioni necessarie a identificare il dichiarante, le attività svolte e altri elementi utili riportati nel modello appositamente predisposto;
- b) relazione illustrativa dell'iniziativa oggetto del ristoro regionale nell'entità prevista dalla presente intesa;
 - c) prospetto riepilogativo delle spese sostenute per la realizzazione dell'iniziativa oggetto del ristoro regionale;
 - d) prospetto riepilogativo delle entrate riferite all'iniziativa oggetto del ristoro regionale;
 - e) copia fotostatica (fronte e retro) di un valido documento di identità del soggetto sottoscrittore della dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà.

**ARTICOLO 7
(Durata dell'intesa)**

La presente intesa ha durata dalla data di sottoscrizione sino al 31 dicembre 2026.

**ARTICOLO 8
(Comunicazione)**

La comunicazione relativa all'intero programma di attività dovrà evidenziare che trattasi di iniziative rilevanti della Regione nel settore oggetto dell'intesa. La partecipazione della Regione dovrà essere evidenziata in tutto il materiale realizzato, mediante l'apposizione del logo della Regione (logo a barra) che potrà essere richiesto all'indirizzo e-mail: cominfo@regione.veneto.it.

**ARTICOLO 9
(Inadempimento)**

La mancata o parziale realizzazione dell'iniziativa da parte del Circolo potrà comportare la revoca o la riduzione proporzionale del sostegno finanziario regionale concesso.

**ARTICOLO 10
(Definizione delle controversie)**

In caso di controversia nell'interpretazione o esecuzione della presente intesa, la questione verrà in prima istanza definita in via bonaria. Qualora non fosse possibile, il Foro competente sarà quello di Venezia.

**ARTICOLO 11
(Trattamento dei dati personali)**

Il trattamento dei dati personali per il perseguimento delle finalità della presente intesa è effettuato in conformità alla vigente normativa in materia.

**ARTICOLO 12
(Norme finali)**

La presente intesa è esente da imposta di bollo, ai sensi dell'art. 82, comma 5 del D.Lgs. n. 117/2017. Le parti, di comune accordo, stabiliscono di richiedere la registrazione del presente atto soltanto in caso d'uso. L'eventuale registrazione sarà a carico del richiedente.

Il presente atto, composto da dodici articoli, viene letto articolo per articolo, approvato e sottoscritto.

per la Regione del Veneto

per il Circolo Cultura e Stampa Bellunese

