



Piano annuale cultura 2026
Promozione del cinema di qualità (L.R. n. 17/2019 – art. 36)
(Ambito 3 – Azione S1)

Iniziativa
“La Regione del Veneto per il Cinema di Qualità”

CONVENZIONE

tra la Regione del Veneto con sede a Venezia, Dorsoduro 3901 - C.F. 80007580279, di seguito Regione, rappresentata da _____;

E

l'Associazione Generale Italiana dello Spettacolo - Associazione Nazionale Esercenti Cinema – Sezione Interregionale delle Tre Venezie, di seguito AGIS/ANEC, con sede in Padova, Piazza Insurrezione n. 10 - C.F. 92092310280 rappresentata da: _____;

PREMESSO CHE

- la Legge regionale 16 maggio 2019, n. 17 “Legge per la cultura”, individua, all’art. 4, quale ambito di intervento di interesse e rilevanza regionale, tra le altre, le attività cinematografiche e audiovisive, prevedendo, all’art. 36, dispone che la Giunta regionale sostiene l’esercizio cinematografico con l’obiettivo di qualificare e diversificare l’offerta, con particolare attenzione alle sale d’essai, ai centri storici e alle aree svantaggiate;
- la L.R. n. 17/2019 stabilisce inoltre che la Regione si doti di un Programma triennale, strumento per la programmazione degli interventi in materia di cultura, nonché di uno o più piani annuali che individuino interventi, criteri, modalità e strumenti di attuazione di tali interventi;
- il Consiglio regionale, con propria Deliberazione amministrativa n. 17 del 22 febbraio 2022, su proposta della Giunta regionale, ha approvato il primo Programma triennale della Cultura per il triennio 2022-2024, tuttora vigente ai sensi dell’art. 7, comma 3 della L.R. n. 17/2019, che prevede che il Programma triennale mantiene efficacia sino all’approvazione del successivo. Tra le linee di intervento delineate da tale Programma risulta l’attivazione di azioni di promozione dell’esercizio cinematografico, uno dei settori particolarmente colpiti dalle trasformazioni sociali, culturali e tecnologiche che stanno cambiando l’approccio degli spettatori;
- al pari dei Piani relativi agli anni 2022, 2023, 2024 e 2025, il Piano annuale cultura 2026, approvato con Deliberazione della Giunta regionale n. 412 del 28 maggio 2026, in conformità alla L.R. n. 17/2019 e al citato Programma, nell’ambito delle azioni prioritarie in materia di spettacolo, creatività e impresa culturale, ha individuato l’azione S1 “Esercizio cinematografico” da attuarsi attraverso la “Realizzazione di un programma di iniziative volto a favorire l’aumento degli accessi del pubblico in sala attraverso la promozione del cinema di qualità”, mediante la stipula di una convenzione per l’anno 2026 con l’associazione di categoria maggiormente rappresentativa degli esercenti, modalità prevista dall’art. 9 della sopracitata L.R. n. 17/2019;
- con nota del 10 giugno 2026, acquisita agli atti in pari data con prot. n. 323069, l’AGIS/ANEC ha presentato una iniziativa denominata “La Regione del Veneto per il Cinema di Qualità” per la quale richiede, per l’attuazione nell’anno in corso, un sostegno regionale complessivo di euro 160.000,00;
- l’iniziativa proposta si compone delle due seguenti attività: “I martedì al cinema della Regione del Veneto” e “Formazione e aggiornamento del linguaggio cinematografico e dell’audiovisivo nelle scuole del Veneto”;

VISTI

- la L.R. 16 maggio 2019, n. 17 “Legge per la cultura”;
- il Programma triennale della Cultura 2022-2024 approvato con la Deliberazione amministrativa del Consiglio regionale n. 17/2022;



23ee00d0



- il Piano annuale cultura 2026 approvato con deliberazione della Giunta regionale n. 412 del 28 maggio 2026;
- la nota del 10 giugno 2026, acquisita agli atti in pari data con prot. n. 323069, con cui l'AGIS/ANEC ha presentato una iniziativa denominata "La Regione del Veneto per il Cinema di Qualità";
- la deliberazione n. [...] del [...] con cui la Giunta regionale, sulla base della proposta di cui al precedente punto ha approvato lo schema della presente convenzione da sottoscrivere con AGIS/ANEC per la realizzazione dell'iniziativa denominata "La Regione del Veneto per il Cinema di Qualità", finalizzata al raggiungimento degli obiettivi e finalità indicati nel medesimo provvedimento.

SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE

Articolo 1
(Premesse)

Le premesse costituiscono parte integrante e sostanziale della presente convenzione.

Articolo 2
(Obiettivi)

La presente convenzione persegue l'obiettivo di favorire lo sviluppo e la diffusione nel territorio della cultura cinematografica. In particolare, le iniziative contenute nel programma presentato da AGIS/ANEC sono finalizzate a:

- promuovere la formazione del pubblico;
- l'esercizio cinematografico e la sala cinematografica, quale presidio culturale nel territorio;
- consolidare e ampliare il dialogo tra il mondo della scuola e quello della cultura cinematografica, contribuendo alla formazione di nuove competenze e alla diffusione di una maggiore consapevolezza nell'uso e nell'interpretazione delle immagini.

Articolo 3
(Ruolo dei soggetti partecipanti)

La presente convenzione è sottoscritta dalla Regione e da AGIS/ANEC e si attua mediante un'azione concertata, nell'ambito della quale la Regione ha un ruolo di sostegno e promozione delle iniziative proposte, mentre ad AGIS/ANEC è affidata la funzione di realizzazione delle stesse, secondo quanto indicato nell'iniziativa presentata denominata "La Regione del Veneto per il Cinema di Qualità". La convenzione sottoscritta è resa pubblica, con i mezzi di comunicazione ritenuti più idonei, dai responsabili istituzionali degli Enti interessati, singolarmente o congiuntamente.

Articolo 4
(Contenuto della convenzione e impegni di AGIS/ANEC)

AGIS/ANEC si impegna a realizzare l'iniziativa denominata "La Regione del Veneto per il Cinema di Qualità" per l'anno 2026, che prevede le seguenti attività:

1. "I martedì al cinema della Regione del Veneto";
2. "Formazione e aggiornamento del linguaggio cinematografico e dell'audiovisivo nelle scuole del Veneto";

In particolare, AGIS/ANEC si impegna:

- a) in relazione all'attività "I martedì al cinema della Regione del Veneto":
 - a condividere, sulla base delle indicazioni della Regione, un elenco di almeno trenta sale cinematografiche del Veneto che formeranno, per il corrente anno, il Circuito dei Cinema di Qualità della Regione;
 - a garantire, nell'ambito di ciascuna sala del circuito di cui sopra:
 - un programma di tredici giornate di proiezioni nei mesi di marzo, maggio e novembre, che propongono la visione di opere cinematografiche classificate d'essai, riservando particolare attenzione alle opere realizzate da registi veneti o realizzate in Veneto;
 - che le sale coinvolte applichino un prezzo a biglietto di quattro euro per tutti gli spettatori e che i dati relativi al numero degli spettatori che hanno usufruito dell'agevolazione applicata, vengano inoltrati alla Regione.



23ee00d0



- b) in relazione all'attività "Formazione e aggiornamento del linguaggio cinematografico e dell'audiovisivo nelle scuole del Veneto" a:
- condividere con la Regione l'elenco delle scuole primarie e secondarie da coinvolgere nell'iniziativa, nonché l'elenco delle sale cinematografiche coinvolte;
 - predisporre e condividere con la Regione il programma delle attività laboratoriali riservate agli studenti e ai docenti coinvolti;
 - mettere a disposizione delle strutture scolastiche coinvolte materiali e strumenti per l'utilizzo didattico degli audiovisivi;
 - realizzare materiale promozionale.
- c) a rispettare gli obblighi informativi previsti dall'art. 35 del D.L. n. 34/2019 (cd. Decreto crescita) convertito in L. n. 58/2019 che ha modificato l'art. 1, commi da 125 a 129 della L. n. 124/2017;
- d) a garantire alla Regione il supporto organizzativo collaborando con la Direzione Beni Attività culturali e sport per la migliore promozione delle iniziative in programma attraverso le pagine istituzionali del sito web Veneto Cultura;
- e) a comunicare tempestivamente alla Regione ogni eventuale modifica sostanziale delle attività di cui ai punti a) e b), non imputabile ad AGIS/ANEC con le relative adeguate motivazioni;
- f) a rendicontare la spesa secondo la disciplina vigente entro il 31 dicembre 2026.

Articolo 5
(Impegni della Regione)

La Regione si impegna a:

- a) fornire ad AGIS/ANEC le necessarie indicazioni in ordine alla formazione dell'elenco di almeno trenta sale cinematografiche del Veneto che formeranno, per il corrente anno, il Circuito dei Cinema di Qualità della Regione;
- b) concorrere alla migliore promozione delle iniziative dell'intero programma;
- c) sostenere la realizzazione delle iniziative oggetto della presente convenzione per una somma complessiva massima di euro 160.000,00, di cui euro 120.000,00 per la realizzazione dell'iniziativa "I martedì al cinema della Regione del Veneto" ed euro 40.000,00 per l'iniziativa "Formazione e aggiornamento del linguaggio cinematografico e dell'audiovisivo nelle scuole del Veneto";
- d) liquidare ad AGIS/ANEC la somma sopra definita in un'unica soluzione.

Articolo 6
(Modalità e tempi di attuazione)

La realizzazione delle iniziative, di cui all'art. 4, è così stabilita:

- completamento delle attività nel 2026, secondo il programma e il calendario comunicati alla Regione da parte di AGIS/ANEC;
 - evidenza della partecipazione regionale all'iniziativa, mediante inserimento in tutto il materiale di promozione delle iniziative, del logo della Regione e dell'indicazione che le iniziative vengono realizzate nell'ambito della convenzione Regione – AGIS/ANEC e secondo le indicazioni fornite dagli uffici regionali;
 - rendicontazione delle iniziative a cura di AGIS/ANEC da inviare con le modalità di seguito indicate:
- a) dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà rilasciata - ai sensi dell'art. 38, c. 3 e dell'art. 47 del DPR n. 445 del 28.12.2000 - dal legale rappresentante, in relazione alle informazioni necessarie a identificare il dichiarante, le attività svolte, e altri elementi utili riportati nel modello reso disponibile dalla Regione;
 - b) relazione illustrativa del programma di iniziative realizzate oggetto del sostegno regionale nell'entità prevista dalla presente convenzione;
 - c) prospetto riepilogativo delle spese sostenute per la realizzazione del programma di iniziative oggetto di sostegno regionale;
 - d) copia fotostatica (fronte e retro) di un valido documento di identità del soggetto sottoscrittore della dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà.

Articolo 7
(Durata della convenzione)

La presente convenzione ha durata dalla data di sottoscrizione sino al 31 dicembre 2026.



**Articolo 8
(Inadempimento)**

In caso di mancata o parziale realizzazione del programma di iniziative da parte di AGIS/ANEC, la Regione potrà procedere alla revoca o alla riduzione proporzionale del sostegno finanziario regionale concesso.

**Articolo 9
(Definizione delle controversie)**

In caso di controversia nell'interpretazione o esecuzione della presente convenzione, la questione verrà in prima istanza definita in via bonaria. Qualora non fosse possibile, il foro competente sarà quello di Venezia.

**Articolo 10
(Trattamento dei dati personali)**

Il trattamento dei dati personali per il perseguimento delle finalità della presente intesa è effettuato in conformità alla vigente normativa in materia.

**Articolo 11
(Norme finali)**

Le parti, di comune accordo, stabiliscono di richiedere la registrazione del presente atto soltanto in caso d'uso; l'eventuale registrazione sarà a carico del richiedente. L'imposta di bollo è a carico di AGIS/ANEC. Per quanto non espressamente previsto dalla presente convenzione, si fa rinvio alle disposizioni di legge in materia e a quelle del Codice Civile.

Il presente atto, composto da undici articoli, viene letto articolo per articolo, approvato e sottoscritto.

per la Regione del Veneto

per l'Associazione Generale Italiana dello Spettacolo - Associazione Nazionale Esercenti Cinema – Sezione Interregionale delle Tre Venezie



23ee00d0

